

**Abbreviations File Names:  
Abkürzungen der Dateinamen**

(NL) = No Lead Instrument  
(NB) = No Backup Vocals  
(NBL) = No Backup Vocals, No Lead  
(V) Vocal Version



**Komet**  
**GP-704**  
**September 2025**



**Marcus Runft**  
marcus@gramophoneproductions.de

**INTRO:** DA-DA-DA, DA-DEI, DA-DA

**OPENER**

**SIDES FACE GRAND SQUARE**

ICH HÖR DIE MÖWEN SING'N AM HAFEN  
DAS LETZTE LIED ZUM RAUSSCHMISS  
ZÄHL SCHON LANG NICHT MEHR DIE JAHRE  
DIE ICH IM DICHTEN RAUCH SITZ

**ALLEMANDE & WEAVE**

HIER WAR VORHER MAL 'NE ANDRE BAR  
DOCH DER SCHNAPS SCHMECKT NOCH GENAUSO (**SWING YOUR GIRL AND PROMENADE**)  
UND WENN ICH IRGENDWO ZU HAUSE WAR  
DANN IMMER DORT, WO DER APPLAUS TOBT

**FIGURE1&3:**

**HEAD COUPLES PROMENADE HALFWAY** AROUND THE RING YOU GO,  
YOU WALK RIGHT IN AND GONNA **SQUARE THRU FOUR** YOU KNOW,  
GO ALL THE WAY AND THEN **SWING THRU** WITH THE OUTSIDE FRIEND,  
**BOYS YOU RUN A FERRISWHEEL** AND GO,  
**CENTERS SQUARE THRU THREE** QUARTERS ROUND THE RING,  
**SWING** YOUR CORNER, **PROMENADE**,  
VIELLEICHT TUT ES WEH, DOCH WILL AUF NUMMER SICHER GEH'N  
DASS ICH FÜR IMMER LEB, LASS UNS NOCHMAL AUFDREH'N

**FIGURE2&4:**

**HEAD COUPLES PROMENADE HALFWAY** AROUND THE RING YOU GO,  
YOU WALK RIGHT IN AND GONNA **SQUARE THRU FOUR** YOU KNOW,  
GO ALL THE WAY AND THEN A **RIGHT AND LEFT THRU** MY FRIEND,  
**EIGHT CHAIN SIX** ACROSS THE RING YOU GO,  
ICH WILL EIN' FUSSABDRUCK VON MIR, STÄRKER ALS DIE ZEIT  
**SWING** AND **PROMENADE**,  
VIELLEICHT TUT ES WEH, DOCH WILL AUF NUMMER SICHER GEH'N  
DASS ICH FÜR IMMER LEB, LASS UNS NOCHMAL AUFDREH'N

**MIDDLE BREAK / CLOSER**

**SIDES FACE GRAND SQUARE**

UND/JA WENN ICH GEH, DANN SO, WIE ICH GEKOMMEN BIN  
WIE EIN KOMET, DER ZWEIMAL EINSCHLÄGT  
VIELLEICHT TUT ES WEH, DOCH WILL AUF NUMMER SICHER GEH'N  
DASS ICH FÜR IMMER LEB, LASS UNS NOCHMAL AUFDREH'N

**ALLEMANDE & WEAVE**

UND WENN ICH GEH, DANN SO, WIE ICH GEKOMMEN BIN  
WIE EIN KOMET, DER ZWEIMAL EINSCHLÄGT  
VIELLEICHT TUT ES WEH, DOCH WILL AUF NUMMER SICHER GEH'N  
DASS ICH FÜR IMMER LEB, LASS UNS NOCHMAL AUFDREH'N

**TAG: -**

**SWING**

LASS UNS NOCHMAL AUFDREH'N  
LASS UNS NOCHMAL AUFDREH'N, YEAH

---

**Gramophone Productions**

Owner & Producer: Joe S. Kromer  
Stankertstrasse 35, D-78052 VS-Tannheim, Germany,  
www.gramophoneproductions.de • info@gramophoneproductions.de

**Abbreviations File Names:  
Abkürzungen der Dateinamen**

(NL) = No Lead Instrument  
(NB) = No Backup Vocals  
(NBL) = No Backup Vocals, No Lead  
(V) Vocal Version



**Komet**  
**GP-704**  
**September 2025**



**Marcus Runft**  
marcus@gramophoneproductions.de

Original Artist: Apache 207 und Udo Lindenberg  
Original Album: Gartenstadt  
Composer/Writer: Udo Lindenberg / Chris James / Lennard Oestmann /  
Marco Tscheschlok / Volkan Yaman / Aris Apkar Aram  
Publisher: Warner Music

**Komet Songtext**

Da-da-da  
Da-dei-da-da

Ich hör die Möwen singen am Hafen  
Das letzte Lied zum Rausschmiss  
Zähl schon lang nicht mehr die Jahre  
Die ich im dichten Rauch sitz  
Hier war vorher mal 'ne andre Bar  
Doch der Schnaps schmeckt noch genauso  
Und wenn ich irgendwo zuhause war  
Dann immer dort, wo der Applaus tobt

Und wenn ich geh  
Dann so wie ich gekommen bin, wie ein  
Komet  
Der zweimal einschlägt  
Vielleicht tut es weh  
Doch will auf Nummer sicher gehen, dass ich  
für immer leb  
Lass uns noch mal aufdrehen

Und wenn ich geh  
Dann so wie ich gekommen bin, wie ein  
Komet  
Der zweimal einschlägt  
Vielleicht tut es weh  
Doch will auf Nummer sicher gehen, dass ich  
für immer leb  
Lass uns noch mal aufdrehen  
Lass uns noch mal aufdrehen

Nehm aus dem Club das Glas mit  
Konfetti liegt auf den Straßen  
Trage mit Stolz die Fahne  
Ex den allerletzten Schluck

"Wo sind die letzten Tage?"  
Frag ich den Taxifahrer  
Und er fragt mich, wat ik will, ich will nicht  
einschlafen

Ich will ein' Fußabdruck von mir, stärker als  
die Zeit  
Und ich sage dir, kein anderer Fuß passt da  
noch rein  
Also bitte setzt mich nicht zuhause ab allein  
Sie soll sehen

Ja, wenn ich geh  
Dann so wie ich gekommen bin, wie ein  
Komet  
Der zweimal einschlägt  
Vielleicht tut es weh  
Doch will auf Nummer sicher gehen, dass ich  
für immer leb  
Lass uns noch mal aufdrehen  
Und wenn ich geh  
Dann so wie ich gekommen bin, wie ein  
Komet  
Der zweimal einschlägt  
Vielleicht tut es weh  
Doch will auf Nummer sicher gehen, dass ich  
für immer leb  
Lass uns noch mal aufdrehen  
Da-dei-da  
Lass uns noch mal aufdrehen  
Lass uns noch mal aufdrehen  
Yeah

**Gramophone Productions**

Owner & Producer: Joe S. Kromer  
Stankertstrasse 35, D-78052 VS-Tannheim, Germany,  
www.gramophoneproductions.de • info@gramophoneproductions.de